

сприяє вдосконаленню екологічного комплексу ПТ та екомережі м. Харкова в цілому. Збереження і примноження елементів природного каркасу сприяє екологічній стійкості територій, що дозволяє компенсувати і нейтралізувати негативні явища антропогенної діяльності. Грамотне розміщення системи озеленення, особливо прирічкової території, розвиток екологічного підходу при організації містобудівного простору; підвищення ролі природного та географічного чинників в просторовій структурі міста; пошук нових підходів включення природних форм в архітектурний простір; формування природної інфраструктури для відновлення функції архітектурного ландшафту; пошук балансу між штучними і природними факторами архітектурного простору все це сприяє гуманізації просторового середовища міста.

## **ФОРМУВАННЯ АРЕАЛУ СТУДЕНТСЬКОЇ АКТИВНОСТІ В М. ХАРКОВІ**

**Костіна К.В.**

*Науковий керівник – Коптєва Г.Л., канд. архіт., доцент*

Ареал студентської активності включає різні процеси життєдіяльності людини: освітні, культурні, наукові та побутові, що реалізуються шляхом особливої архітектурно-містобудівної організації їх території. Динамізм сучасно життя сьогодні, як ніколи, впливає на потреби в організації нових форм проживання, навчально-дослідної діяльності, дозвілля та спортивно-оздоровчої діяльності особливо молоді. Стратегія сталого розвитку міст потребує нового погляду на раціональність використання території ареалу студентської активності в структурі міста. Нові соціокультурні тенденції також впливають на життєдіяльність студентської молоді та суспільства в цілому.

На даний час сформовані зони активності студентів не відповідають потребам життєдіяльності сучасної молоді та не мають під собою регулюючої нормативної документації. Ця проблема актуальна та потребує сучасного рішення. Сучасне місто майже не пропонує молоді місць для дозвілля поруч із вищим науковим закладом або гуртожитками. Традиційно чітко складена система планування міст не дозволяє у повній мірі організувати студентській молоді одночасно житлову, освітню та дозвільну зони.

У зв'язку з цим основною метою є визначення основних прийомів формування ареалу студентської активності на основі існуючих містобудівних принципів у м. Харкові. Наукова новизна даного дослідження полягає у виявленні основних прийомів формування ареалу сту-

дентської активності в межах вулиць Василя Стуса, Дідро та Якутської в м. Харкові.

Науково-методичною базою для проведення даного дослідження є фундаментальні праці з питань організації середовища навчальних закладів в структурі великого міста Дудіна Т.С., Ковальської Г.Л., Кондель-Пермінової М.М., Мазур Т.М., Махадін Т., Рутштейн І.З. та ін. Однак, питання містобудівного розвитку ареалу студентської активності України в сучасних умовах ще розкриті недостатньо.

Таким чином, результатом наукового дослідження має стати концептуальний містобудівний проект ареалу студентської активності в м. Харкові з урахуванням природно-кліматичних особливостей ділянки проектування, функціонально-планувальним рішенням та відповідною композиційною структурою, що забезпечило б усі потреби сучасної молоді та мешканців міста в цілому.

## **ФОРМУВАННЯ ВИСТАВКОВИХ КОМПЛЕКСІВ ТА ЇХ ЗНАЧЕННЯ В МІСТОБУДІВНОМУ ПРОСТОРІ**

*Адаменко К.В.*

*Науковий керівник – Коптєва Г.Л., канд. архіт., доцент*

У наш час глобалізація й посилення конкуренції на внутрішньому і міжнародному ринках створили необхідним розвиток виставкової діяльності, як одного з основних інструментів створення конкурентних переваг сучасної держави. Виставкова діяльність, її функції і можливості розвиваються, змінюються пріоритети та виставкові механізми. Проблема організації вільного часу мешканців великого міста є актуальною для будь-якого сучасного суспільства і потребує вирішення. Постає питання у виборі правильної стратегії при створенні нових, інноваційних науково-виставкових комплексів.

За визначенням фахівців прийшов час глобальної виставкової корпоративної культури, інтегрованої з медіа-технологіями, гнучкою, конкурентної та сервісно-орієнтованої. Все це визначає успішність виставок, що робить їх максимально ефективними для експонентів і привабливими для відвідувачів. Популярність виставок з кожним роком збільшується. Нажаль, в Україні спостерігаються деякі проблеми в формуванні виставкової галузі, в першу чергу – висока ступінь роздробленості. Величезна кількість дуже маленьких виставок, які проводяться з низьким рівнем сервісу, в непристосованих приміщеннях викликає лише негативні наслідки.

Система інноваційного виставкового комплексу повинна мати властивості комунікативності, адаптивності, надійності й інтерактив-